

заг 1 - 17  
заг 2 - 6,5

Дир  
Ваша

итого 23,58

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП В ГОРОДСКОМ ОКРУГЕ СУХОЙ ЛОГ

## Бланк ответов

Дата проведения  
(ДД-ММ-ГГ)

06 - 12 - 16

НАЗВАНИЕ  
ПРЕДМЕТА

Л И Т Е р а Т У Р А

ШИФР  
УЧАСТНИКА

Л 0 6 0 1 0

### Задание 1.

175

Тексты Ю. Ковалева и А. Рета одновременно похожи, но имеют большие различия. Бабочки очень разные на первый взгляд, но в чем-то все же похожи. В тексте Ю. Ковалева бабочка представляется задушевн<sup>1-2</sup>ой, нежного грустной и все понимающей, она почти не описывается, но по ее движениям мы можем понять, что она очень нежная и красивая. В тексте А. Рета бабочка такая шри<sup>1-2</sup>вая, легкослетная и нежная. Для создания образа автор использует различные образительно-выразительные средства. Например, метафоры: «барсат», имея ввиду крылья; «живое лианье», сравнивая беск<sup>1-2</sup> крыльев с лианой; «воздушное очертание» - легкий полет бабочки. Так же риторические вопросы: «откуда появилась?»; «куда спешу?», чтобы обратить внимание и ярче описать образ героини. Бабочки опи-

Но, как общаются имеютс<sup>1-2</sup>а совершенно по-разному, одна задушевная и печальная, другая веселая и шри<sup>1-2</sup>вая.

Имеются различия и в том, как общаются бабочки. В тексте Ю. Ковалева шри<sup>1-2</sup>еский герой общается с бабочкой. Только она отвечает ему не словами, а жестами. В тексте А. Рета бабочка является шри<sup>1-2</sup>еским героем, от ее лица ведется повествование, она как бы рассказывает читателю о себе и своих чувствах. 2.2

Обстоятельства диалога, также различны. В тексте А. Ковале действие разворачивается теплыми осенними днями во дворе дома, стоящего около леса. Бабочка и человек сидят на трусиковом бревне, приростом сопицею. В тексте Рета мы не можем так точно описать место, но по некоторым строчкам становится понятно, что это происходит где-то в природе на цветочной лужайке. Бабочка ненадолго прилегла на цветок, а потом, вспорхнув крыльями, улетела. Пространство, где разворачивается действие в тексте А. Ковале удается представить точнее, т.к. автор четко описывает место и время встречи. Текст Рета - это не просто рассказ, а диалог бабочки с читателем, она почти не говорит, <sup>отом</sup> где она, поэтому сложно представить это место. 3-2 3-2

В тексте А. Ковале мир герой общается с бабочкой, у них происходит немой диалог, но они понимают друг друга. Они сидят и любуются. Бабочка смотрит в небо, а миротеский герой видит в нем много друзей бабочек, но называет, сидящую рядом, "своей". Они пероднились ведь она ответила ему, не улетела, а сидела рядом. В тексте Рета бабочка на мгновение села на цветок, а потом раскинув крылышки взлетает вновь. Ведь не может она просто бесмысленно сидеть и ничего не делать, ни к чему не стремиться. Бабочка Ковале задумчиво смотрит в небо, а бабочка Рета не может бесмысленно сидеть. 4-1 4-1 1

Эти два текста несомненно похожи, ведь они описывают, казалось бы одинаковых бабочек, но на самом деле это два разных существа, которые живут по-разному, внешне по-разному и думают по-разному. 5-2 6-2

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП В ГОРОДСКОМ ОКРУГЕ СУХОЙ ЛОГ**

# Бланк ответов

Дата проведения  
(ДД-ММ-ГГ)

06 — 12 — 16

НАЗВАНИЕ  
ПРЕДМЕТА

Л И Т Е Р А Т У Р А

ШИФР  
УЧАСТНИКА

Л 0 6 0 1 0

Задание 2.

1а-2

1б-2

Ёжик и Медведь очень гостеприимные и любопытные. Они пригласили Кота в гости на чай и все время спрашивали о чем-нибудь. Кот был музыкантом, охотником, он был воспитан и вежлив. Заедем же любил подслушивать. Мы часто можем встретить <sup>таких людей</sup> героев в сказках и баснях, в них так много персонатжей даже всего бывают животные и лесные звери.

Так, как в лес никак не могла прийти душа, всем было грустно и поэтому Кот пришел чтобы всех развеселить. Кот поет свои песни очень быстро и в них почти нет рифмы, и <sup>строки</sup> они не связаны по смыслу.

3-0    4,5-0    2а-0    2б-1    2в-0  
5-0,5    6-1

6,58

100